***Проект***

 ***"Озвучивание, как результат автоматизации звуков"
 (старшая, подготовительная группы)***



***Автор проекта:***

 ***Учитель-логопед – Чаликиди О.С.***

***р.п. Кольцово 2020 г.***

***СОДЕРЖАНИЕ***

* Паспорт проекта.
* Актуальность темы, мотивация выбора.
* Принципы реализации проекта.
* Этапы проекта.
* Описание проекта: стратегии и механизмы достижения поставленной цели.
* Прогнозируемые результаты реализации проекта.
* Оценка эффективности реализации проекта.
* Выводы.
* Список литературы.

***ПАСПОРТ ПРОЕКТА***

**Название проекта**: «Озвучивание, как результат автоматизации звуков».

**Ф.И.О. автора**: Чаликиди О.С.

**Тип проекта**: практико-ориентированный.

**Срок реализации:** 1 учебный год.

**Проблема**: У многих детей с нарушениями речи с трудом вводятся в свободную речь поставленные звуки, что связано с недостаточно сформированным процессом самоконтроля.

**Гипотеза**: Озвучивание слайдов с фотографиями поделок, сделанных руками детей совместно с родителями способствует более быстрой автоматизации звуков в речи и включению родителей в коррекционный процесс.

**Цель**: Стимулирование процесса автоматизации поставленных звуков в речи детей, посредством использования приема озвучивания слайдов с помощью рифмованного текста.

**Задачи:**

1. Вызвать у ребенка желание самостоятельно участвовать в процессе коррекции речи.
2. Развивать речевые и творческие способности детей.
3. Активизировать процессы восприятия, внимания, памяти, мышления.
4. Повышать интерес к логопедическим занятиям.
5. Привлечь родителей к совместной деятельности.

**Участники проекта:** дети старшего дошкольного возраста, посещающие занятия с логопедом; учитель-логопед, родители.

 **Конечный продукт**: Разработка презентаций на разные группы звуков с участием детей и родителей.

**Объект исследования**: Автоматизация поставленных звуков в речи.

**Предмет исследования**: Озвучивание, как прием стимулирования автоматизации звуков у детей.

***АКТУАЛЬНОСТЬ***

Работа логопеда предполагает многократное повторение упражнений, направленных на автоматизацию поставленных звуков. Данный тип работы монотонен и вызывает быстрое утомление у детей старшего дошкольного возраста, этап автоматизации поставленных звуков у детей затягивается, им долго не удается правильно произносить звуки в слогах и словах, не говоря уже о фразах, т.к. ведущей деятельностью для этого периода является игра. Из этого вытекает необходимость облекать образовательные задачи в интересную форму. Это становится приоритетным направлением в деятельности педагога, поскольку важно заинтересовать ребенка так, чтобы ему самому захотелось участвовать в процессе коррекции речи. В этом могут помочь логопедические дидактические игры, а также такой прием работы, как озвучивание. Кроме того, этот прием позволяет привлечь родителей к сотрудничеству с учителем-логопедом: чтобы озвучить слайд, нужно сделать поделку или рисунок своими руками с помощью родителей.

***ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА***

* Принцип системности (процесс развития и коррекции речевых нарушений проводится через воздействие на все компоненты, на все стороны речевой функциональной системы).
* Принцип развития (в процессе логопедической работы выделяются те задачи, трудности, этапы, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка).
* Принцип учета возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников.

***ЭТАПЫ ПРОЕКТА***

1. Подготовительный этап (информационно-аналитический).

Раскрытие смысла и содержания предстоящей работы, выработка необходимых педагогических условий для реализации проекта с учетом современных требований и речевых возможностей детей:
- диагностика состояния звукопроизношения у детей;

 - подбор стихотворных текстов для разных групп звуков;

- техническая подготовка проекта;

- информирование родителей о предстоящей работе.

2. Основной этап реализации проекта (практический).

3. Заключительный этап реализации проекта:- диагностика речевого развития детей (в конце учебного года);

 - анализ результатов эффективности применения данного логопедического проекта в коррекционном процессе;

- презентация результата реализации проекта родителям, педагогам.

***Описание проекта: стратегии и механизмы достижения поставленной цели***

**Озвучивание** – одна из форм совместной деятельности учителя-логопеда, родителей и детей. Она представлена в виде презентации итогов работы над звукопроизношением.

В современное время появился новый продукт интернет технологий – диакнига. Диакнига – современная книга, литературное произведение, начитанное лучшими актерами и сопровождаемое иллюстрациями художников. Подумав, я решила, в качестве иллюстраций к стихам, насыщенным определенным звуком, применить творческие работы детей и их родителей. А в качестве актеров будут дети, которые находятся на этапе автоматизации звука в связной речи.

Известно, что современные дети стихов учат мало, редко встретишь ребенка, который знает много стихов и их авторов. А на самом деле, стихотворение имеет громадное преимущество перед другими произведениями. Оно действует на ребенка силой ритма. Это прежде всего материал устного народного творчества (народные песенки, шутки, прибаутки).

Представление в виде презентации обусловлено тем, что около 80% информации человек воспринимает через зрение. А применение информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе – это одно из приоритетных направлений модернизации образования, позволяющее не только повысить качество обучения, но и достичь нового уровня отношений между участниками образовательно-воспитательного процесса на всех этапах педагогической деятельности.

Стихотворные тексты, направленные на часто нарушенные звуки у детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автоматизируемый звук | Название стихотворения | Цель |
| Автоматизация звука Ш | «Шепчет кошке петушок…» | Закрепить правильное произношение звука Ш. |
| Автоматизация звука Ш | А. Строило «Кошкин вагон» | Закрепить правильное произношение звука Ш. |
| Автоматизация звука Ш | И Лопухина «Шапка» | Закрепить правильное произношение звука Ш. |
| Автоматизация звука Ш | «Миша пишет…» | Закрепить правильное произношение звука Ш. |
| Автоматизация звука Ш | А. Шибаев «На лугу поспела кашка…» | Закрепить правильное произношение звука Ш. |
| Автоматизация звука Ш | «Тише, тише, тише мыши…» | Закрепить правильное произношение звука Ш. |
| Автоматизация звука Ш | «У Маши котенок Тимошка…» | Закрепить правильное произношение звука Ш. |
| Автоматизация звука Ж | «Жи-жи-жи, жи-жи-жиВ нашем доме этажи» | Закрепить правильное произношение звука Ж |
| Автоматизация звука Ж | Я. Ким «Жадина» | Закрепить правильное произношение звука Ж |
| Автоматизация звука Ж | «Дождик» | Закрепить правильное произношение звука Ж |
| Автоматизация звука Ж | Г. Сапгир «Жук жужжит» | Закрепить правильное произношение звука Ж |
| Автоматизация звука Ж | Г. Лагздынь «Раз шажок, два шажок» | Закрепить правильное произношение звука Ж |
| Автоматизация звука Ж | Е. Благинина «Жужжит над жимолостью жук» | Закрепить правильное произношение звука Ж |
| Автоматизация звука Ж | «Бедный ежик» | Закрепить правильное произношение звука Ж |
| Автоматизация звука Р | «Про страусов» | Закрепить правильное произношение звука Р |
| Автоматизация звука Р | С. Маршак «Радуга» | Закрепить правильное произношение звука Р |
| Автоматизация звука Р | А.Барто «Барабан» | Закрепить правильное произношение звука Р |
| Автоматизация звука Р | К. Чуковский «Радость» | Закрепить правильное произношение звука Р |
| Автоматизация звука Р | Л. Ульяницкая «Роя норку старый крот…» | Закрепить правильное произношение звука Р |
| Автоматизация звука Р | А. Кондратьев «Дни и ночи напролет…» | Закрепить правильное произношение звука Р |
| Автоматизация звука Р | В.Лунин «Рыбке рак – ни друг, ни враг…» | Закрепить правильное произношение звука Р |
| Автоматизация звука Р | В. Лившиц «У нас в реке живут бобры» | Закрепить правильное произношение звука Р |
| Автоматизация звука Л | И. Беляков «По глади оконной стекла…» | Закрепить правильное произношение звука Л |
| Автоматизация звука Л | В. Луговой «Забыл» | Закрепить правильное произношение звука Л |
| Автоматизация звука Л | В. Лифшиц «Белым-бело» | Закрепить правильное произношение звука Л |
| Автоматизация звука Л | Р. Фархади «Убежало, убежало…» | Закрепить правильное произношение звука Л |
| Автоматизация звука Л | Г. Сапгир «Пчела» | Закрепить правильное произношение звука Л |
| Автоматизация звука Л | И. Токмакова «Белый цвет» | Закрепить правильное произношение звука Л |
| Автоматизация звука Л | О. Григорьев «Метла» | Закрепить правильное произношение звука Л |
| Автоматизация звука С | «Соня очень любит спать…» | Закрепить правильное произношение звука С |
| Автоматизация звука С | «Сливы спелые висят» | Закрепить правильное произношение звука С |
| Автоматизация звука С | «Сыплет, сыплет снег с небес…» | Закрепить правильное произношение звука С |
| Автоматизация звука С | «Из кискиной миски пес…» | Закрепить правильное произношение звука С |
| Автоматизация звука С | «Велосипед меня понес…» | Закрепить правильное произношение звука С |
| Автоматизация звука С | «Аист вез из магазина…» | Закрепить правильное произношение звука С |
| Автоматизация звука С | «Под кустом лиса уснула…» | Закрепить правильное произношение звука С |
| Автоматизация звука З | «Загляните на минутку…» | Закрепить правильное произношение звука З |
| Автоматизация звука З | «Новый год» | Закрепить правильное произношение звука З |
| Автоматизация звука З | С. Маршак «Звук З» | Закрепить правильное произношение звука З |
| Автоматизация звука З | «Не забуду незабудку» | Закрепить правильное произношение звука З |
| Автоматизация звука З | А. Шибаев «Едет зайка на трамвае» | Закрепить правильное произношение звука З |
| Автоматизация звука З | Е. Благинина «Звездолет» | Закрепить правильное произношение звука З |
| Автоматизация звука З | И. Демьянов «Затея» | Закрепить правильное произношение звука З |
| Автоматизация звука Ц | В. Левановский «Маленькое неудобство» | Закрепить правильное произношение звука Ц |
| Автоматизация звука Ц | А. Пудваль «Цапля сторожем в болоте» | Закрепить правильное произношение звука Ц |
| Автоматизация звука Ц | В. Лунин «Цветет у птичника цветок» | Закрепить правильное произношение звука Ц |
| Автоматизация звука Ц | «Забрели к нам в детский сад…» | Закрепить правильное произношение звука Ц |
| Автоматизация звука Ц | «Цапля, стоя на крыльце…» | Закрепить правильное произношение звука Ц |
| Автоматизация звука Ц | «В цветнике две овцы…» | Закрепить правильное произношение звука Ц |
| Автоматизация звука Ц | «Гололедица» | Закрепить правильное произношение звука Ц |
| Автоматизация звука Ч | «Про бычка» | Закрепить правильное произношение звука Ч |
| Автоматизация звука Ч | «Утром дед спросил у внучки…» | Закрепить правильное произношение звука Ч |
| Автоматизация звука Ч | Г. Лагздынь «Светлячки» | Закрепить правильное произношение звука Ч |
| Автоматизация звука Ч | К.Чуковский «Моем, моем трубочиста…» | Закрепить правильное произношение звука Ч |
| Автоматизация звука Ч | В. Орлов «Часы» | Закрепить правильное произношение звука Ч |
| Автоматизация звука Ч | Л. Керн «Мячик» | Закрепить правильное произношение звука Ч |
| Автоматизация звука Ч | Э. Мошковская «В магазине» | Закрепить правильное произношение звука Ч |
| Автоматизация звука Щ | С. Михалков «Два щенка щека к щеке…» | Закрепить правильное произношение звука Щ |
| Автоматизация звука Щ | Г. Виеру «Щука проглотила щетку» | Закрепить правильное произношение звука Щ |
| Автоматизация звука Щ | «Щетки» | Закрепить правильное произношение звука Щ |
| Автоматизация звука Щ | А. Пудваль «Щебетал щегол и щелкал» | Закрепить правильное произношение звука Щ |
| Автоматизация звука Щ | «Почтовый ящик» | Закрепить правильное произношение звука Щ |
| Автоматизация звука Щ | В.Берестов «Щеголь щетку уважает» | Закрепить правильное произношение звука Щ |
| Автоматизация звука Щ | «Назовите вещи» | Закрепить правильное произношение звука Щ |

***прогнозируемые РЕЗУЛЬТАТЫ реализации проекта***

|  |  |
| --- | --- |
| Краткосрочные результаты | Долгосрочные результаты |
| Повышение мотивации ребенка. | Уменьшение сроков введения в самостоятельную речь поставленных звуков. |
| Улучшение работоспособности ребенка, включение родителей в коррекционный процесс. | Развитие самоконтроля над собственной речью. |
| Развитие фонематического восприятия, совершенствование способности замечать недостатки произношения. | Создание библиотеки стихотворных текстов для детей с нарушениями речи. |

***оценка эффективности реализации проекта***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Для детей и родителей | Для учителя-логопеда | Для ДОУ |
| Положительная динамика речевого развития; сокращение сроков автоматизации звуков; индивидуальный подход к каждому ребенку. | Положительный психологический климат между ребенком, логопедом и родителями; заинтересованность логопеда в творчестве; способность к генерированию новых идей. | Увеличение процента детей с компенсацией речевого дефекта. |

***СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ***

1. Пожиленко Е.А. Методические рекомендации по постановке звуков «с, ш,

р, л»: Пособие для логопедов. – СПб.: КАРО, 2006.

1. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. М., 1994.
2. Статья из журнала «Логопед» 2005 №5 Шичанина О.В. Игровые приемы коррекционной работы по автоматизации поставленных звуков.
3. Статья из журнала «Логопед» 2006 №2 Бохан О.А. Игровые приемы в коррекции звукопроизношения.
4. Статья из журнала «Логопед» 2008 №2 Костылева Н.Ю. Автоматизация звуков: как скучное дело сделать интересным.
5. Материалы интернета, социальных сетей.